

BAB VII REFLEKSI PROSES PERANCANGAN

Dalam proses pengerjaan proyek perancangan ini, penulis mendapatkan banyak pelajaran dari setiap momennya. Mulai dari kerjasama kelompok untuk mencari data awal proyek dan studi preseden, sampai finalisasi pengerjaan gambar dan menjadi sebuah laporan. Hal lainnya yang cukup berpengaruh pada perkembangan perancangan adalah suasana hati penulis sendiri yang pada akhirnya menjadi *artblock*.

Di awal proses perancangan penulis kurang menyadari bahwa seorang arsitek itu harus memiliki banyak sekali referensi untuk mencari sebuah konsep, hal sederhana yang akan membawa ke mana rancangan bangunan ini terbentuk. Bentuk massa yang pertama kali dirancang bisa dibilang bentuk yang dinamis tapi tidak memenuhi kaidah perancangan, banyaknya massa bangunan yang berbeda pada setiap tempat menjadikan tantangan tersendiri bagi penulis untuk memikirkan bagaimana menciptakan susasana baru. Akhirnya penulis menyatukan beberapa massa bangunan dengan diawali oleh pematangan konsep, dan konsep yang diambil adalah pendekatan arsitektur ekologi . Kemudian di bentuk terakhir penulis hanya memasukkan beberapa elemen dan nilai saja dari bangunan di Hotel Resort ini. Selain dari bentuk bangunan, sirkulasi serta privasi juga menjadi isu yang penting dalam perancangan.

Sirkulasi dalam tapak pada awalnya dirancang dengan menggunakan satu pintu sebagai akses keluar dan masuk kendaraan, namun hal ini dinilai mengurangi tingkat keamanan bagi pengguna bangunan. Jadi pada rancangan akhir hanya dibuat dua pintu masuk dan keluar dimana disediakan untuk umum dan juga servis, namun di sisi lainnya dari tapak menjadi pintu masuk dan keluar bagi kendaraan servis. Selain itu area *drop off* penumpang maupun kendaraan servis menjadi persoalan. Kendaraan umum yang menurunkan penumpang di area *drop off* haruslah bisa ke area parkir dan/atau kembali menuju pintu keluar. Kendaraan servis ketika *drop off* tidak boleh menghalangi jalan umum bahkan areanya harus sedikit disembunyikan. Untuk mengatasi isu sirkulasi ini, akhirnya penulis merancang bundaran di area depan bangunan utama pada *hotel resort* bagi kendaraan umum, dan meletakkan jalur kendaraan servis pada jalurnya sendiri serta memisahkan area *drop off* kendaraan servis dengan *island*.

Secara keseluruhan walaupun bangunan ini termasuk tipologi bangunan hotel yang pada dasarnya banyak ditemukan referensi dan presedennya, akan tetapi faktor diri dari penulis sendirilah yang terkadang menghambat perkembangan dari proses rancangan bangunan.