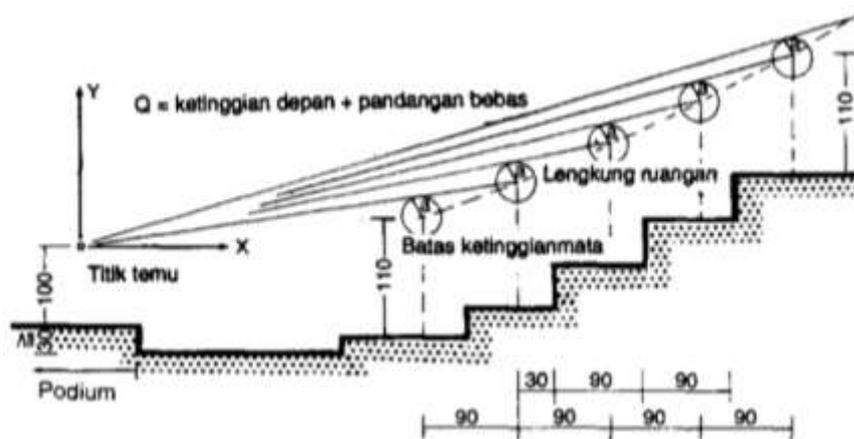


BAB II PEMAHAMAN PROYEK

Pusat Kegiatan Mahasiswa merupakan pusat aktivitas mahasiswa yang juga dipergunakan oleh dosen, civitas akademik, tamu maupun alumni. Karena sebagai pusat dari berbagai kegiatan mahasiswa, maka Pusat Kegiatan Mahasiswa ini direncanakan sebagai ikon kampus. Bangunan ini akan difungsikan sebagai koneksi bertukar ide, bersosialisasi, bereksperesi, terlibat dalam kegiatan kampus, bermain, bersantai, belajar, makan dan berbelanja oleh pengguna Pusat Kegiatan Mahasiswa ini. Terdapat fasilitas penunjang yang disediakan sebagai area komersial untuk memenuhi kebutuhan mahasiswa khususnya, dan untuk disewakan kepada pihak ketiga.

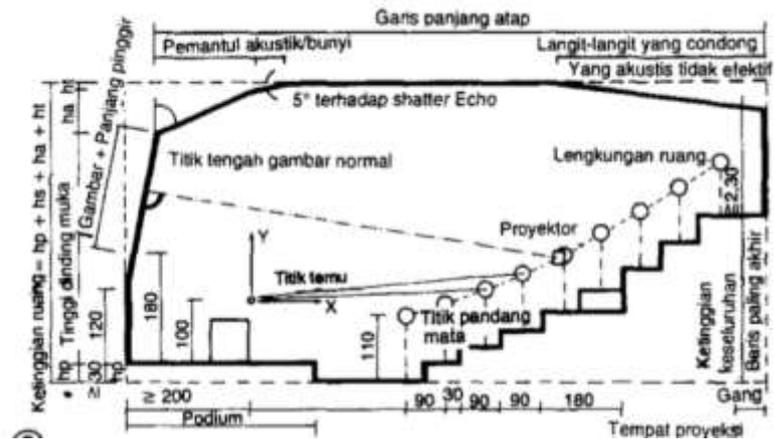
Beberapa standar desain terkait ruang-ruang yang dibutuhkan dalam perancangan Pusat Kegiatan Mahasiswa adalah:

- Ruang pameran : standar luas perorang $0,5 \text{ m}^2$, standar stand $25 \text{ m}^2/\text{stand}$, sirkulasi 40%, dan area fleksibilitas 20% (Sumber: Neufert)
- Auditorium :



Gambar 2.1 Batas Gambaran Grafik Pendengar

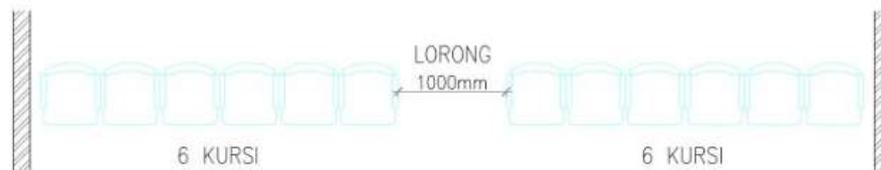
Sumber: Data Arsitek Jilid 1, Standar dalam Perguruan Tinggi



Gambar 2.2 Potongan Memanjang Auditorium

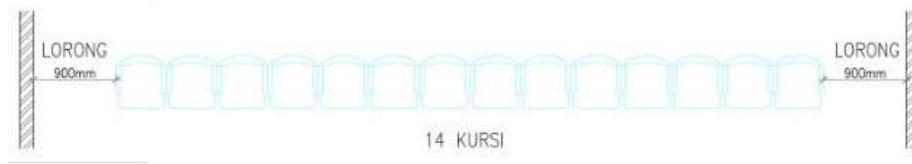
Sumber: Data Arsitek Jilid 1, Standar dalam Perguruan Tinggi

Berdasarkan “AKUSTIKA SWARA INDONESIA”, sebagai ruang multifungsi, sudut ruangan sebesar 40° dan 80° , dimana semakin kecil sudutnya semakin baik akustik yang diciptakan. Pada rencana penempatan tempat duduk menurut *building code US*, terdapat 2 cara penyusunan kursi yaitu, pertama maksimal terdiri dari 6 kursi jika dalam 1 baris hanya memiliki 1 lorong jalan. Lebar lorong minimum untuk melayani dua sisi adalah 1 meter.

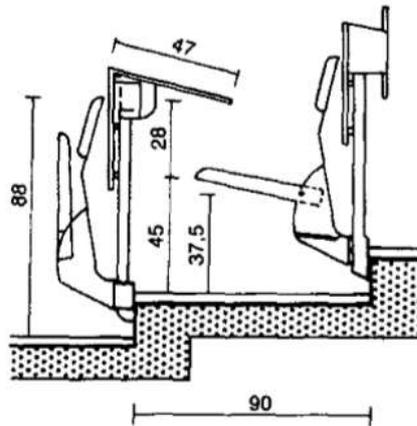


Gambar 2.3 Penataan Kursi 1

Kedua, jumlah maksimal kursi adalah 14 kursi dalam satu baris yang diberikan 2 jalan pada bagian sisi kanan dan kiri. 2 lorong ini berguna untuk melayani 1 baris yang terdiri dari 14 kursi. Lebar lorong untuk sirkulasi minimal 90cm. Jika melebihi 14 kursi dalam 1 baris akan menimbulkan kepanjangan yang menyulitkan proses evakuasi ketika terjadi kondisi yang berbahaya di dalam gedung.



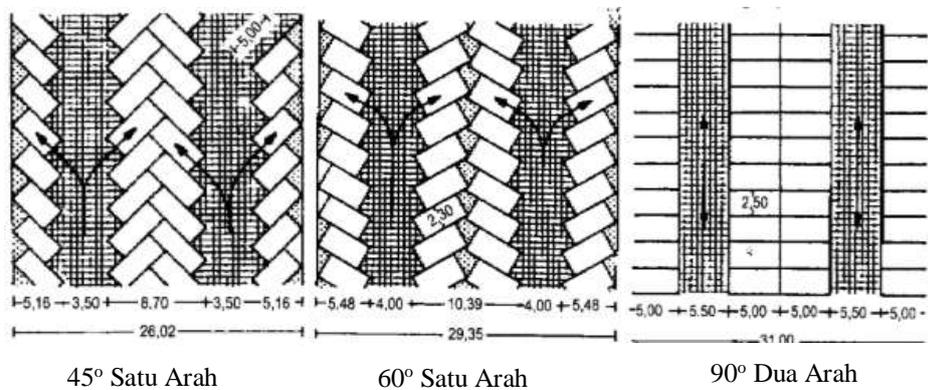
Gambar 2.4 Penataan Kursi 2



Gambar 2.5 Bangku-Bangku Aula/Meja-Meja Tulis Yang Berventilasi Udara

Sumber: Data Arsitek Jilid 1, Standar dalam Perguruan Tinggi

- Parkir



Gambar 2.6 Standar Parkir

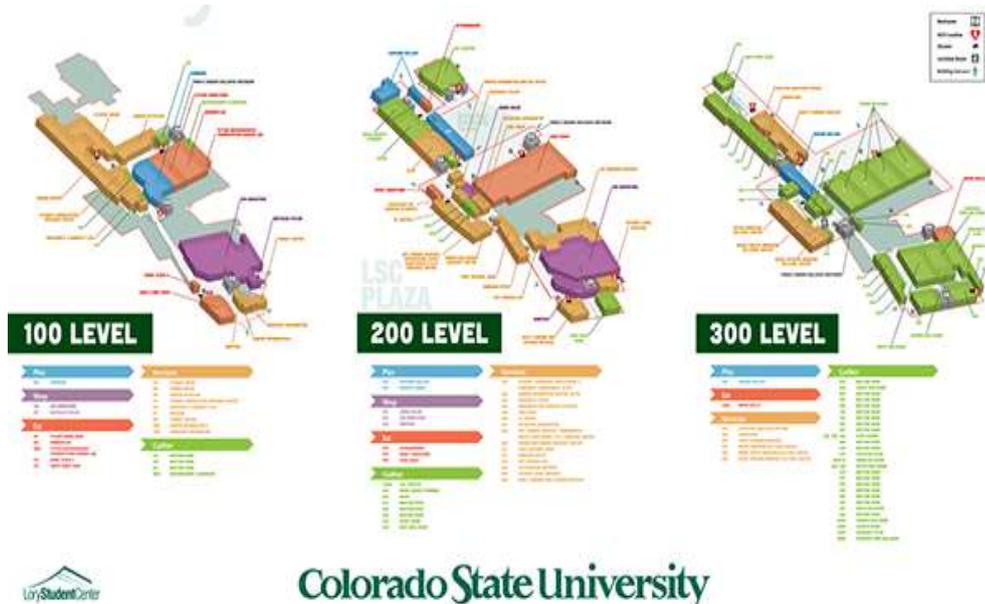
Sumber: Data Arsitek Jilid 2, Standar Parkir

- *The Lory Student Center, Colorado State University*

Pusat Kegiatan Mahasiswa ini memiliki visi untuk menciptakan lingkungan belajar yang suportif dan kreatif dengan mengembangkan komunitas kampus melalui beragam program. *The Lory Student Center* disediakan untuk semua anggota komunitas Universitas, yaitu mahasiswa, dosen, staf, alumni, dan tamu.

Lory Student Center adalah "pusat koneksi" kampus, tempat mahasiswa, staf pengajar, dan secara umum datang untuk bekerja, belajar, bermain. Kebutuhan-kebutuhan ruang dibagi menjadi 5 jenis fungsi ruang, yaitu:

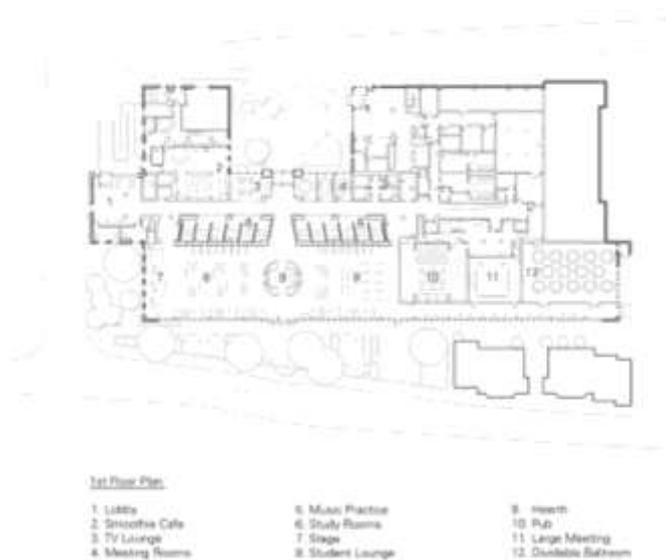
- Gather*, yaitu area berdiskusi. Area ini meliputi *meeting room*, ruang kelas, ampiteater, *ballroom*, ruang refleksi (seperti bimbingan konseling).
- Shop*, yaitu area komersial. Area ini berupa toko-toko yang menjual *merchandise*, *bookstore*, dan kebutuhan-kebutuhan peralatan kuliah.
- Eat*, yaitu area komersial dibidang khusus makanan.
- Service*, yaitu area layanan keseluruhan mengenai Pusat Kegiatan Mahasiswa ini. Area ini meliputi pusat informasi transportasi, informasi kampus, *career center*, ruang pengelola penyewaan barang ataupun ruangan, *atm center*, dan sebagainya.



Gambar 2.7 Zoning Ruang Preseden

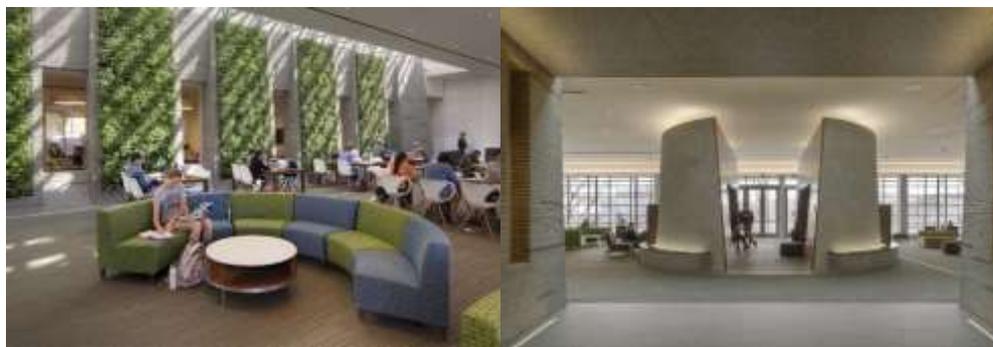
- *Healey Family Student Center, Georgetown University*

HFSC dibangun untuk menyediakan lingkungan nyaman bagi mahasiswa, pengajar, staf, alumni, dan pengunjung Georgetown. Tujuannya guna mendukung program, kegiatan, dan layanan yang mempromosikan komunitas, fasilitas untuk meningkatkan *soft skill* dan kehidupan bersosial, dan sebagainya. *Healey Family Student Center* memiliki program ruang dan bentuk ruang yang baik sehingga menciptakan begitu banyak pengalaman ruang yang menarik.



Gambar 2.8 Denah HFSC

Sumber: archdaily.com/639726/georgetown-university-ikon-5-architects



Student Lounge

Akses Masuk Student Lounge

Gambar 2.9 Interior HFSC

Sumber: archdaily.com/639726/georgetown-university-ikon-5-architects

Dari kedua studi preseden tersebut, perihal yang diadaptasi dari *The Lory Student Center* adalah tentang fungsi bangunan dan pembagian kebutuhan ruang. Kebutuhan ruang dari Pusat Kegiatan Mahasiswa ITERA akan mengadopsi dari *Lory Student Center* dengan mengalami penambahan maupun pengurangan ruang berdasarkan kebutuhan dari mahasiswa ITERA sendiri. Sedangkan pada *Healey Family Student Center*, perihal yang diadopsi adalah tentang bagaimana menciptakan pengalaman ruang yang menarik dan suasana ruang yang nyaman sesuai fungsi ruang tersebut.